

XIII RACIBORSKI FESTIWAL PODRÓŻNICZY

WIATRAKI 2016

BLOK SZKOLNY – PRESS INFO

Raciborski Dom Kultury, ul. Chopina 21



BLOK SZKOLNY – piątek, 28 października

Raciborski Festiwal Podróżniczy „WIATRAKI” odbywać się będzie w Raciborzu już po raz trzynasty. Biorąc pod uwagę duże zainteresowanie, jakim cieszyły się jego poprzednie edycje, po raz kolejny postanowiliśmy zorganizować w jego ramach specjalny blok szkolny, na który zapraszamy uczniów i nauczycieli wszystkich szkół średnich i gimnazjalnych oraz 5 i 6 klas szkół podstawowych. Tym razem nasza propozycja jest naprawdę wyjątkowa...

Zachęcamy Państwa do skorzystania z wyjątkowej okazji spotkania z wyjątkowymi i oryginalnymi ludźmi, którzy wymykają się prostemu opisowi: podróżnik, pisarz, odkrywca... Każdy z nich poprowadzi specjalnie dla Was niepowtarzalną, ilustrowaną materiałem zdjęciowym i filmowym żywą lekcję geografii, historii i kultury. Będą to prawdziwe lekcje świata... Uwaga: Nasze warsztaty zarażają pasją i ambicją!

**Na blok szkolny zapraszamy grupy, po wcześniejszym dokonaniu rezerwacji – 502 557 238
Bilet na jedno spotkanie w bloku szkolnym: 6 zł / pokaz (wystawiamy faktury VAT)**

8.30: Łukasz Supergan: „Islandia – Wyspa Żywiółów”



Celem wyprawy Łukasza Supergana było przejście Islandii ze wschodu na zachód, między skrajnymi punktami geograficznymi: przylądkiem Gerpír, najdalszym na wschodzie i Bjartangar, leżącym na zachodzie. Po drodze czekało go kilka tygodni marszu przez wulkaniczne pustkowia, przedpola lodowców, pokonywanie rwących, lodowcowych rzek oraz zmaganie z pogodą i ciężarem bagażu. Nawigację utrudniały niespodziewane wylewy rzek oraz pola lawy. Tego trudnego szlaku Łukasz podjął się samotnie, jako jeden z niewielu obierając dłuższy i trudniejszy kierunek marszu przez wyspę. Posługując się mapami i kompasem, starając się poznać Islandię od jej dzikiej i mało odwiedzanej strony, wędrował ścieżkami i bezdrożami przez środek kraju, by ostatecznie ukończyć wędrowkę we Fiordach Zachodnich Islandii. Wędrując samotnie potrzebował 28 dni na pokonanie tej drogi. "Wyspa Żywiółów" to fotograficzna i filmowa opowieść o tej wędrowce.



Łukasz Supergan to specjalista od wędrowek długodystansowych, w ciągu 5 lat przeszedł około 15 000 km. Pokonał 4000 km szlaku z Warszawy do Santiago de Compostela, dwukrotnie przeszedł Łuk Karpat, przemierzył całość Pirenejów i irańskie góry Zagros, a ostatnio - także Islandię.

Autor książek "Pustka wielkich cisz" i "Pieszko do irańskich nomadów".

10.00: Piotr Horzela: „Sudan Południowy – historie przeróżne”



Sudan Południowy. Najmłodsze państwo świata, które powstało na terenie trawionym wojnami przez przeszło 50 lat. Na tak „spalonej ziemi” wpływ kultury zachodniej na kształt państwa jest stosunkowo mały...

„W Dżubie, stolicy Sudanu Południowego mieszkałem przez niecałe dwa lata, a każdą wolną chwilę wykorzystywałem na wypadki w głąb kraju. Dotarłem w góry w poszukiwaniu opuszczonych plantacji herbaty, pływałem po Nilu, odwiedzałem Szyluków z pogranicza z Północą i Toposów z terenów graniczących z Kenią i Ugandą... Dowiedziałem się co ludzie sądzą o piegach, czym może skutkować picie brudnej wody, jakie są ceny małżonek określone ilością krów i wielu wielu innych bardziej lub mniej poważnych rzeczy.”

Piotr Horzela - leśnik z urodzenia i wykształcenia. Wychował się z dala od najbliższego sklepu spożywczego. Później spory kawałek życia mieszkał w dużych miastach. Chyba nigdy nie zdecyduje czy bardziej lubi odludzia czy aglomeracje. Na szczęście nie musi...



Podróże często łączy z pracą w miejscach bardziej lub mniej odległych. Woli spędzić pół roku w jednym miejscu niż przebiec przez dziesięć. Aparat fotograficzny ma zawsze przy sobie, ale stara się widzieć więcej niż przez wizjer. Aktualnie przebywa w Polsce i prowadzi prelekcje podczas których na tle zdjęć opowiada o ludziach, miejscach i swoich doświadczeniach.

11.30: Arkadiusz Milcarz: „Arun gubi Gobi”



Arun i jego kumpel przemierzają kraj wielkości 2/3 Europy rozpadającym się co kilkadziesiąt kilometrów jeepem. Planują dotrzeć do Gobi, ale podróżowanie po kraju, w którym drogi rozmnażają się jak plankton, a mieszkańcy twierdzą, że wszystkie kierunki są w jednym kierunku, to przyjemność tylko dla koneserów...

Pełna humoru opowieść drogi, w której cel podróży – Pustynia Gobi, jest niczym vanishing point – znikający punkt na (nieaktualnej) mapie Mongolii.

Arkadiusz „Arun” Milcarz

Niezależny reporter, podróżnik i pisarz, twórca jedyne w Polsce Kabaretu Podróżniczego oraz autor książki "CZAD. W poszukiwaniu straconego...".

Arun jest eksperymentatorem. Od wielu lat podróżuje z kamerą próbując dowiedzieć się jak rzeczy mają się naprawdę. Działa przeważnie w pojedynkę, wnikając w życie ludzi. Dzięki odbytym podróżom wie, że tylko przez doświadczenie pracy i wspólnego jedzenia można wejść w szczerą relację z drugim odległym nam kulturowo człowiekiem. Poprzez pracę i mieszkanie z tubylcami poznaje ich rodziny i rytuały.



Prezentując materiał z odbytych podróży ukazuje realną możliwość samotnego podróżowania do egzotycznych rejonów Ziemi bez specjalistycznej wiedzy, sprzętu i dużych pieniędzy. To wszystko z powodzeniem można zamienić na otwartość, szacunek względem innego. Niejednokrotnie udowodnił, że taka forma podróżowania jest nie tylko możliwa, ale też stanowi źródło ciekawych historii i przygód nie do wyreżyserowania...