

# REGULAMIN KONKURSU LITERACKIEGO

„Racibórz prozą zaczarowany –  
Kryminał z Raciborzem w tle”

XI edycja

Pod patronatem Prezydenta Miasta  
Racibórz

## I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu Literackiego „Racibórz prozą zaczarowany” zwanego dalej „Konkuresem” jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Celem konkursu jest promocja Raciborza poprzez literackie przedstawienie naszego miasta oraz popularyzacja czytelnictwa i wzrost zainteresowania kulturą i literaturą.

## II. ZASADY KONKURSU

1. Konkurs jest otwarty i skierowany do uczniów szkół średnich i osób dorosłych, za wyjątkiem osób wymienionych w pkt. II. 2 niniejszego regulaminu.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu oraz Jury Konkursu. Ponadto nie jest dozwolone uczestnictwo w Konkursie najbliższej rodziny członków Jury. Za członków najbliższej rodziny Jury uznaje się ich wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby przysposobione.
3. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie lub dostarczenie w wersji papierowej i elektronicznej jednego, niepublikowanego wcześniej i nienagradzanego utworu literackiego w określonych w Regulaminie terminie i formie.
4. Praca musi zawierać elementy intrygi kryminalnej lub sensacyjnej i być związana z Raciborzem.
5. Prace nadesłane na Konkurs muszą stanowić od początku do końca oryginalną twórczość osoby biorącej udział w Konkursie, nie mogą być obciążone prawami ustanowionymi na rzecz osób trzecich. Prace nadesłane na Konkurs nie mogą

w żadnej swojej części stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych utworów.

6. Praca konkursowa powinna być napisana prozą, w języku polskim i obejmować nie mniej niż 5 i nie więcej niż 10 stron znormalizowanego maszynopisu (wydruk komputerowy w formacie A4 o parametrach: interlinia 1,5 wiersza, czcionka Times New Roman w stopniu 12).
7. Pracę należy przesłać lub dostarczyć:
  - 1) w wersji papierowej w trzech egzemplarzach na adres Organizatora: Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla, ul. Jana Kasprowicza 12, 47-400 Racibórz  
**oraz**
  - 2) wersję elektroniczną zapisaną w formacie doc. lub docx. na adres mailowy: konkursy@biblrac.pl (w tytule maila należy wpisać nazwę konkursu „Racibórz Prozą Zaczarowany” oraz podpisać wiadomość godłem/pseudonimem uczestnika). Adres mailowy, z którego zostanie wysłana praca, nie powinien identyfikować autora pracy, tj. nie powinien zawierać danych osobowych uczestnika takich jak np. nazwisko.

### III. PRZEBIEG KONKURSU

1. Prace należy przesyłać w terminie do 21 września 2024 r.
2. Prace konkursowe opatrzone godłem literowym / pseudonimem (bez danych osobowych) należy przesłać na adres Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Raciborzu w zaklejonej kopercie z dopiskiem „Racibórz prozą zaczarowany”.
3. W odrębnej zaklejonej kopercie opatrzonej tym samym godłem należy dołączyć formularz zgłoszeniowy zawierający: tytuł pracy, imię i nazwisko autora oraz jego wiek, dane kontaktowe teleadresowe (Załącznik nr 1). W przypadku gdy uczestnikiem Konkursu jest osoba niepełnoletnia, należy wypełnić formularz zgłoszeniowy zawierający zgodę rodziców lub opiekunów prawnych (Załącznik nr 2).
4. Prace nie mogą zawierać żadnej informacji identyfikującej jej autora za wyjątkiem godła.
5. Oceny prac i wyboru zwycięzców dokona Jury złożone z przedstawicieli Organizatorów oraz członków Kapituły konkursu (Załącznik nr 3)
6. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi 11 października 2024 r. w trakcie Kryminalnej Nocy Bibliotek w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Raciborzu, ul. Jana Kasprowicza 12.
7. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Raciborzu.
8. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji.
9. Wydruki nie będą zwracane ich autorom.
10. Dostarczenie pracy wraz z formularzem zgłoszenia jest równoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu Konkursu. Prace bez formularza lub z formularzem

nieposiadającym wszystkich wymaganych danych będą odrzucone bez dodatkowego informowania zgłaszającego.

11. Ostateczny termin nadsyłania prac mija 21 września 2024 roku. Prace zgłoszone po tym terminie nie będą brane pod uwagę (decyduje data wpływu pracy konkursowej do siedziby Organizatora).

## IV. NAGRODY

1. Jury powołane przez Organizatora przyznaje nagrody od I do III miejsca, przewiduje się również przyznanie wyróżnień książkowych.
2. Wysokość nagród dla zwycięzców wynosi:  
I miejsce – nagroda pieniężna o wartości 1000 PLN  
II miejsce – nagroda pieniężna o wartości 600 PLN  
III miejsce – nagroda pieniężna o wartości 400 PLN
3. Organizator zastrzega sobie prawo nie wyłaniania zwycięzców, jak również do przyznania tylko niektórych nagród.
4. Organizator Konkursu informuje, że zgodnie z obowiązującymi przepisami nagrody podlegają opodatkowaniu.

## V. PRAWA AUTORSKIE

1. Zgłoszenie pracy konkursowej (zwana dalej Utworem) jest równoznaczne z zawarciem umowy z Organizatorem o korzystanie z utworu, zwanej dalej „licencją”.
2. Licencja określa uprawnienia Organizatora do korzystania z Utworu. Właścicielem autorskich praw majątkowych pozostaje Autor.
3. Z chwilą ogłoszenia wyników Konkursu, Organizator utrzymuje licencję na wykorzystanie nagrodzonych i wyróżnionych Utworów na czas nieokreślony. Wygasa licencja z Autorami Utworów, które nie uzyskały nagrody lub wyróżnienia.
4. Licencja ma charakter niewyłącznej.
5. Organizator uzyskuje nieodpłatne prawo do korzystania z Utworu na następujących polach eksploatacji:
  - a) wytwarzanie egzemplarzy utworu w dowolnej ilości i dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową
  - b) dokonanie publikacji prac, zarówno w formie papierowej jak i elektronicznej/cyfrowej
  - c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
6. Uczestnik udziela Organizatorowi prawa do dokonywania modyfikacji Utworu, jeżeli koniecznym jest dokonanie w nim zmian gramatycznych, ortograficznych lub stylistycznych.
7. Uczestnik poprzez złożenie Pracy Konkursowej oświadcza, że jest wyłącznym twórcą

Pracy Konkursowej w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2019r., poz. 1231), że Praca Konkursowa przez niego zgłoszona jest wolna od wad prawnych, a w szczególności, że posiada pełnię praw autorskich oraz oświadcza, że ponosi wszelką i całkowitą odpowiedzialność za to, że korzystanie przez Organizatora z Prac Konkursowych nie będzie naruszało praw, a w szczególności praw autorskich osób trzecich. W przypadku, gdy w związku z Konkursem dojdzie do naruszenia jakiegokolwiek prawa osoby trzeciej lub do naruszenia jakiegokolwiek zobowiązania względem osoby trzeciej lub naruszenia prawa do wizerunku osoby trzeciej, odpowiedzialność z tytułu powyższego ponosi Uczestnik. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi przez osobę trzecią z roszczeniami z tytułu w szczególności naruszenia jakiegokolwiek prawa osoby trzeciej lub naruszenia jakiegokolwiek zobowiązania względem osoby trzeciej, związanego z Pracą Konkursową, Uczestnik w całości zwolni Organizatora z odpowiedzialności w tym zakresie i pokryje wszelkie szkody i koszty, do jakich poniesienia będzie zobowiązany Organizator.

## VI. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (Ue) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanym dalej RODO), Organizator informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika jest Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Ryszarda Kincla w Raciborzu, ul. Jana Kasprowicza 12, 47-400 Racibórz.
2. W sprawach ochrony danych osobowych informacji udziela Inspektor Ochrony Danych, e-mail: [iodo@biblrac.pl](mailto:iodo@biblrac.pl).
3. MiPBP zbiera następujące dane: imię i nazwisko uczestników konkursu, nr kontaktowy, wiek uczestników, adres zamieszkania, wizerunek uczestników.
4. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia, dokumentacji, ogłoszenia wyników i promocji konkursu. Dane w postaci wizerunku przetwarzane będą w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych i promocyjnych, będą rozpowszechniane bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, w szczególności poprzez zamieszczanie fotografii, filmów i nagrań dźwiękowych w mediach wewnętrznych prowadzonych przez Organizatora oraz w mediach zewnętrznych.
5. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do wzięcia udziału w imprezie.
6. Dane przetwarzane są na podstawie zgody uczestnika a, jeżeli to konieczne, jego rodzica lub opiekuna prawnego.
7. Dane mogą być udostępniane podmiotom upoważnionym na mocy przepisów prawa, podmiotom z którymi podpisano umowę powierzenia danych oraz innym podmiotom

w celach wydawniczych lub publikacji w serwisach osób trzecich, z zastrzeżeniem, że przedmiotowe fotografie i filmy w publikacjach osób trzecich mogą jedynie ilustrować informacje o działalności prowadzonej przez Organizatora, a ich wykorzystywanie w innym kontekście nie jest dozwolone.

8. Dane mogą być transferowane do państw trzecich (m.in. do USA w przypadku umieszczenia relacji z wydarzenia na Facebooku, Instagramie czy Youtube oraz USA, Chin i Singapuru w przypadku TikToka) oraz organizacji międzynarodowych. O tym, jak biblioteka przetwarza dane osobowe w związku z prowadzeniem fanpage'a na Facebooku, Instagramie i kanału na Youtube oraz na platformie TikTok, można dowiedzieć się na stronie [www.biblrac.pl](http://www.biblrac.pl) w zakładce ABC Czytelnika/Przewarzenie danych osobowych.
9. Dane nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
10. Dane będą przetwarzane do momentu zakończenia imprezy i działań promocyjno-marketingowych z nią związanych, chyba że przepisy prawa stanowią inaczej. Dane w postaci wizerunku będą przetwarzane do momentu cofnięcia zgody.
11. Uczestnikowi przysługuje prawo do dostępu, aktualizacji, sprostowania, usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania. W sprawach spornych przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych). W przypadkach, w których przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej zgody, Uczestnikowi przysługuje prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem

## VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy Konkursu nie ponoszą odpowiedzialności za opóźnienia pocztowe, kurierskie, z których korzystać będą uczestnicy. Organizatorzy nie ponoszą również odpowiedzialności za działania osób trzecich, związanych z organizacją Konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników Konkursu.
2. Niniejszy regulamin jest dostępny w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Ryszarda Kincla w Raciborzu i na stronie internetowej [www.biblrac.pl](http://www.biblrac.pl)

Załączniki do Regulaminu Konkursu Literackiego „Racibórz prozą zaczarowany”

Załącznik nr 1 - Formularz zgłoszenia do konkursu osoby pełnoletniej.

Załącznik nr 2 - Formularz zgłoszenia do konkursu osoby niepełnoletniej.

Załącznik nr 3 - Lista członków Kapituły Konkursu